



STRUTTURA COMPETIZIONE

single



ALL AROUND
traditional+catalan
THE BEAST + FOR BETTER FOR WORSE

two step

LIVELLO 1

LIVELLO 2

REGOLAMENTO DI GARA

CATEGORIE: il ballerino potrà iscriversi al livello a lui più adatto, a seconda della sua esperienza e del suo percorso, chi è in possesso di brevetti o ha già gareggiato in altre competizioni (country cup, WCDF, Gold, BARN, Experience, UCWDC, etc) non può gareggiare nel livello 1

REGOLE DI BASE: ogni ballerino dovrà eseguire la coreografia senza alcuna variazione; le variazioni sono concesse solo nella categoria ALL AROUND e per tutti i livelli durante intro e finale

LIMITAZIONI: non sono ammessi elementi acrobatici e non è consentito l'utilizzo di oggetti di scena

ABBIGLIAMENTO:

la scelta è libera ma deve rispettare le linee guida dello stile country; per le donne è consentita la minigonna ma solo con gli short sotto; viene richiesto buongusto e nessun simbolo che possa essere ritenuto offensivo (no simboli religiosi/politici/etc)
è possibile indossare il logo della scuola

SINGLE:

LIVELLO 1:

competizione individuale di livello base - intermedio; il ballerino può iscriversi nel comparto traditional o nel comparto catalan
coreo traditional: GIDDY UP - Fabio Terzoni & BigAndrea
coreo catalan: TOUR IN MEXICO - Adriano Castagnoli
la competizione non prevede alcuna distinzione di sesso tra uomo e donna

LIVELLO 2:

competizione individuale di livello intermedio - avanzato, il ballerino può iscriversi nel comparto traditional o nel comparto catalan
coreo traditional: LIQUOR TALKING - Maddison Glover
coreo catalan: HOLY MOLY - David Villellas
la competizione non prevede alcuna distinzione di sesso tra uomo e donna

ALL AROUND:

competizione individuale, il ballerino ballerà due coreo, una in stile traditional + una in stile catalan, le coreo proposte sono di livello avanzato ed il punteggio finale verrà dato dalla somma delle due coreo
coreo traditional: THE BEAST - Rob Fowler
coreo catalan: FOR BETTER FOR WORSE - Bruno Moggia
la competizione non prevede alcuna distinzione di sesso tra uomo e donna

TWO STEP:

LIVELLO 1:

per tutti coloro che non hanno mai partecipato ad una gara o hanno partecipato a competizioni amatoriali allineate ad un livello base, le coppie dovranno partire da una posizione chiusa e mantenere per tutta la durata del brano il timing QQS S; QQS S senza modifica
(coreo e video verranno inviate ai partecipanti al momento dell'iscrizione)

LIVELLO 2:

per tutti coloro che hanno già gareggiato o che si sentano più affini/ vogliano mettersi in discussione in una difficoltà maggiore, le coppie avranno facoltà di scelta per la posizione di partenza e potranno apportare modifiche al timing canonico.
coreo e video verranno inviate ai partecipanti al momento dell'iscrizione)

VALUTAZIONE E PENALITA'

verrà adottato il sistema “skating”; ognuno dei 7 giudici sarà dotato di tablet il modo che ognuno possa effettuare una “comparazione” immediata tra i competitori nei diversi parametri e istantaneamente lo scrutatore/segretario di gara ha visione del punteggio/piazzamento. Questo metodo consente di ridurre al minimo l'errore ed essere il più oggettivi possibili; non a caso è il sistema di valutazione usato in tutte le gare di ballo più prestigiose nel panorama mondiale.

i parametri sono:

-TECNICO PASSI: corretta esecuzione dello stepsheet, posizioni, appoggi, postura e fluidità del movimento (rispetto della meccanica stilistica è considerata un plus)

-ARTISTICO: corretta esecuzione temporale (rispetto dei tempi stilistici è considerata un plus), carisma ed emozione

-PRESENTAZIONE: ingresso in pista, intro, finale e abbigliamento

SVOLGIMENTO

il ballerino dovrà accreditarsi e ritirare il proprio numero di gara almeno mezz'ora prima della competizione, dovrà successivamente prepararsi ed esser pronto ad entrare in pista nel rispetto dell'ordine d'uscita alla chiamata del presentatore.

Le musiche verranno sfumate circa a due minuti (con senso logico) una volta terminato il ballo mantenere la posizione in pista finché non si è congedati dal presentatore che avrà ottenuto l'ok da tutti i giudici.